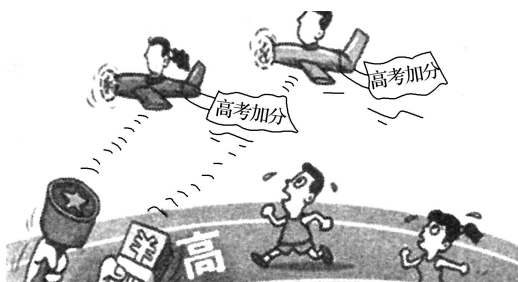




## 作文审题练 2 新材料作文

1. 阅读下面的漫画材料，根据要求写一篇不少于 800 字的文章。

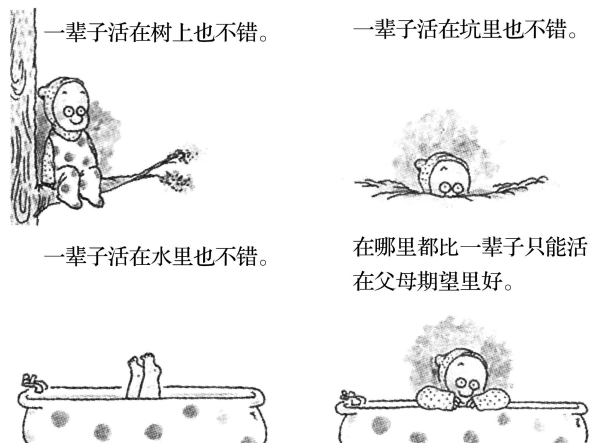


要求：结合材料的内容和寓意，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭。

审题：\_\_\_\_\_

**【审题提示】** 阅读漫画材料，首先要注意两类人：一类是天上飞的两个获得“高考加分”的考生，另一类是地上跑的两个大汗淋漓的考生。通过对比我们发现，这两类人的命运和待遇截然不同。接着，我们通过追问寻找答案：同样的人，为什么会有如此巨大的反差？观察漫画不难发现，两位考生获得加分腾空而起，靠的是权力和金钱。至此，漫画的寓意已经非常明显：从表面上看，这幅漫画反映了高考加分的不公平现象；深层剖析，它反映的是权力腐败和金钱万能的社会现实。因此可以从以下几个角度立意：(1)遏制权力腐败。(2)维护公平正义。(3)做到资源共享。(4)加强舆论监督。

2. 阅读下面的漫画材料，根据要求写一篇不少于 800 字的文章。



要求：结合材料的内容和寓意，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不



得抄袭。

审题: \_\_\_\_\_

**【审题提示】** 材料由四幅漫画组成,漫画的主角都是同一个人,区别是人物处在不同的环境里且想法各不相同。这四幅漫画又可分为两大部分,前三幅表示“不错”的漫画为一个整体,最后一幅漫画独立。具体分析可知,前三幅漫画中的“一辈子活在树上”“一辈子活在坑里”“一辈子活在水里”都是人物自己的选择,是“不错”的;而最后一幅漫画中的“一辈子只能活在父母期望里”则是人物所不能接受的。据此,可从三个角度分析立意:①从前三幅漫画的角度看,可以写只要自己乐意,在任何地方、任何岗位上都会获得幸福。②从最后一幅漫画的角度看,可以写父母过高的期望给孩子带来的压力,或者更深入一点去写期望和目标会压垮人这类的立意。③也可以利用材料的对比性来综合立意:不要活在别人的眼光里;活在别人的期望里是最痛苦的;要主宰自己的命运。

## 素材速读

根据《2016年宁夏银川中考加分政策》,凡来银川投资500万元以上的企业家的子女可降低一个分数段参加录取,每个分数段为10分。说实话,这样颇具“地方特色”的中考加分,恐怕会让许多人不淡定,因为对有钱投资的企业家的“富二代”来说,他们或许占尽了加分政策的便宜。

银川相关部门出台此加分政策的初衷,是为了鼓励企业家多来银川投资,促进当地经济的发展。但细想想,凭什么将地方经济的发展与中考政策挂钩?中考加分,不管是政策类还是鼓励类,加分的初衷都是为了优待特定人群,弥补中招制度的某些缺陷,背后蕴含了教育公平,但在分数决定升学的事实面前,一些加分项目反而有可能为考场外的较量打开“豁口”。

加分本身没错,因材施教、因人制宜,这是契合教育规律的事。深究起来,琳琅满目的加分政策的初心恰恰是为了弥补“一根分数线到底”的野蛮与不公平,也为不少特长生享受到优质的教育资源打开了一条绿色通道。但是,加分政策一旦被玩坏,有比没有更叫人愤懑。任性加分,让人不淡定。打着教育公平的旗号,却又在教育公平上“薅羊毛”,跑偏的地方加分政策在制造舆论槽点的同时,也带来新的公平隐忧。在代际公平的路上,五花八门的加分政策确实该清理门户了,中考加分政策“瘦身”后,“不拘一格选人才”之路依然任重道远。