



## 作文审题练 9 新材料作文

1. 阅读下面的材料, 根据要求写一篇不少于 800 字的文章。

康德离开人世前的一个星期, 身体已极虚弱。但医生来看他时, 他照例起身相迎, 请医生就座——只是这次是颤巍巍的。医生忙说: “您是大师, 是我的前辈, 您不必起身。” 康德说: “一个人, 总得有一生坚持的东西。我现在年老体衰, 但对人的尊重没有离我而去, 对给予我帮助的人的感激没有离我而去。”

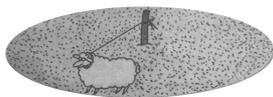
要求: 选好角度, 确定立意, 明确文体, 自拟标题; 不要脱离材料内容及含意的范围作文, 不要套作, 不得抄袭。

审题: \_\_\_\_\_

**【审题提示】** 这是一道材料作文题, 构思前应仔细阅读材料, 弄清材料所蕴含的意思。可从以下角度立意: (1) 尊重他人, 是值得一生坚守的美德。(2) 尊重我们遇到的每一个人, 感激给予我们帮助的人。(3) 尊重人者, 获得尊重; 予人尊严者, 获得尊严。(4) 因为不苟且, 因为坚持, 美好的行为才升华为崇高的品格。  
工大教育 做最感动客户的专业教育组织

2. 阅读下面的漫画材料, 根据要求写一篇不少于 800 字的文章。

如果你不尝试做些能力之外的事情, 就永远无法成长。



要求: 结合材料的内容和寓意, 选好角度, 确定立意, 明确文体, 自拟标题; 不要套作, 不得抄袭。

审题: \_\_\_\_\_

**【审题提示】** 我们从绵羊的角度立意。

(1) 绵羊要想走出被限定的圈子, 就要想法破解木桩、绳索的限制。所以, 可以提出勇于突破限制(或者要勇于打破定式思维、去圈、超越自我、挑战自我等), 实现自我跨越式成长的立意。

(2) 人生在世, 总会像那只可怜的绵羊一样, 遇到这样那样的限制和束缚, 外部限制在所难



免。我们只有勇于尝试、勇于创新，才不会被束缚住。

(3)木桩、绳索只能限制住很小的一块区域，外面还有很多它难以控制的区域。而生活中任何一个人的具体能力也都是有限的，没有谁可以“一手遮天”。人生在世，不应像那只无能为力绵羊，让能力与视野成为个体成长的枷锁。我们只有跳出各种各样的“条条框框”的束缚，才能拥有新天地。

(4)从绵羊的足迹看，其实绵羊一直也在想着“走出去”。然而，很多时候，人也确实常常处于“有心无力”的尴尬之中。这时，我们不妨学学那只绵羊，纵然身被囚禁，也应心向界外；无论外界如何束缚我们，都不能禁锢住我们勇于追求、勇于突破、敢于担当的心灵。

(5)木桩是固定的，绳索是有限的，但是绵羊却尽力走到了圈子的“极限”。这启示我们，永远都不要满足于现状。纵然是身在“果壳之内”，我们也要努力做成“果壳之王”，最大限度解放自我，解放心灵。

## 素材速读

2016年12月1日，相声演员大兵在湖南发生轻微交通事故，但在面对交警处理现场时居然直接呛声“你算老几啊”！视频被传到网上之后引起网友热议，而大兵随即在凌晨就通过网络道歉，对当时的不当言行表示惭愧，并且说这只是一个小的刮擦事故，如果给对方造成困扰的话表示歉意，旁边的交警虽然没做什么也没说什么，但是我可能对他的态度有点儿不好，对这位交警小伙子表示歉意！

原本在车辆保有量逐渐上升的今天，遇到交通事故算不得新鲜事，但演员大兵一句“你算老几”却引起了轩然大波。撇去其他不谈，细细一想“你算老几”这句话，也着实耐人寻味。这句话折射出了本人自以为高人一等的心态，还原成俗语就是“你算哪根葱，凭什么管我的事”。总之，不管什么情况，“你算老几”之类的话都不应说出口，平等待人是人与人之间打交道的起码要求，自认高人一等的心态却是万万要不得的。

简而言之，你想得到别人的尊重，首先要尊重别人。