



2016—2017 学年度第一学期第一次月考

七年级语文试题

(时间： 100 分钟 总分： 120 分)

题号	一	二	三	作文	总分
得分					

一、积累与应用 (19 分)

1. 下列词语中的注音和字形完全正确的一项是 (3 分) ()

A. 抖擞 (s u) 应和 (hè) 黄晕 (y ù n) 棱镜 (l í ng)

B. 着落 (zhu ó) 贮蓄 (zh ù) 娇媚 (mè i) 膝上 (q)

C. 莅临 (l ì) 吝啬 (l ì n s) 咄咄逼人 (du) 粗犷 (gu ng)

D. 静谧 (mì) 徘徊 (pá i hu á) 憔悴 (qi á o) 憎恨 (z è ng)

2. 下列词语中没有错别字的一项是 (3 分) ()

A. 宛转烂漫分岐花枝招展

B. 沐浴 潦亮 干涩翻来复去

C. 瘫痪 睫毛 烘托喜出忘外

D. 诀别澄清 荫蔽 各得其所

3. 在下列横线处，依次填入词语，最恰当的一项是 (3 分) ()

读书是一种思维的训练，人格的修炼，内心的历练。所以，爱读书的人，说话有
_____，掷地有声；为人有 _____，豁达淡泊；生命有 _____，深远厚重。恰如季
羡林先生所言，天下第一好事还是读书。

A. 分量 质量 雅量 B. 分量 雅量 质量 C. 质量 分量 雅量 D. 雅量 质量 分量

4. 默写： (10 分)

· 日月之行， _____。 _____，若出其里。(曹操《观沧海》)

· _____，风正一帆悬。 _____，江春入旧年。(王湾 《次北
固山下》)

· 杨花落尽子规啼， _____， _____，随君直
到夜郎西。(李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》)



- _____, 月是故乡明。(杜甫《月夜忆舍弟》)
- “ _____ ”, 不错的, 像母亲的手抚摸着您。(朱自清《春》)
- 鸟儿将窠巢安在繁花嫩叶当中, 高兴起来了, _____,
- _____, 与轻风流水应和着。(朱自清《春》)

二、古诗文阅读 (18 分)

阅读下面两则文言文, 完成 5—7 题

【甲】谢太傅寒雪日内集, 与儿女讲论文义。俄而雪骤, 公欣然曰: “白雪纷纷何所似?”

兄子胡儿曰: “撒盐空中差可拟。”兄女曰: “未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女, 左将军王凝之妻也。(《咏雪》)

【乙】王戎七岁, 尝与诸小儿游。看道边李树多子折枝, 诸儿竞走取之, 惟戎不动。人问之, 答曰: “树在道边而多子, 此必苦李。”取之, 信然。(《王戎识李》)

5. 解释下列各句中加点的词。(4 分)

- (1) 俄而雪骤 () (2) 未若柳絮因风起 ()
- (3) 尝与诸小儿游 () (4) 取之, 信然。()

6. 将下列的句子译成现代汉语 (6 分)

(1) 公欣然曰: “白雪纷纷何所似?”

(2) 兄子胡儿曰: “撒盐空中差可拟。”

(3) 诸儿竞走取之, 惟戎不动。

7. 比较阅读后回答 (5 分)

(1) 兄妹二个人一个把雪比作盐, 一个比作柳絮, 哪一个更好呢? 说说你的理由。(3 分)

(2) 这两个故事出自《世说新语》, 讲的都是关于儿童的智慧。读后, 你从中受到了哪些启示? (2 分)



8. 对下面诗歌赏析不正确的一项是 (3 分) ()

《天净沙 秋思》 元 马致远

枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。夕阳西下，断肠人在天涯。

A. 这首小令的题目叫“秋思”，“天净沙”是曲牌名。

B. 这首小令，写景由近到远，感情抒发由浅入深，开头一句“枯藤老树昏鸦”是诗眼。

C. 这首小令成功地运用了映衬技法，人物是主体，景物是背景，写景是为了烘托人物

D. 这是一篇抒情作品，仅用 28 字就生动地表现出一个长期漂泊他乡的游子悲哀。

三、现代文阅读 (23 分)

(一) 课内阅读 (13 分)

秋天的怀念

双腿瘫痪以后，我的脾气变得暴躁无常，望着天上北归的雁阵，我会突然把面前的玻璃砸碎；听着录音机里甜美的歌声，我会猛地把手边的东西摔向四周的墙壁。母亲这时就悄悄地躲出去，在我看不见的地方偷偷地听着我的动静。当一切恢复沉寂，她又悄悄地进来，眼圈红红的，看着我。“听说北海的花儿都开了，我推着你去走走。”她总是这么说。母亲喜欢花，可自从我瘫痪以后，她侍弄的那些花都死了。“不，我不去！”我狠命地捶打这两条可恨的腿，喊着，“我活着有什么意思！”母亲扑过来抓住我的手，忍住哭，说：“咱娘儿俩在一块儿，好好儿活，”

可我一直都不知道，她的病已经到了那步田地。后来妹妹告诉我，母亲常常肝疼得整宿整宿翻来覆去睡不着觉。

那天我又独自坐在屋里，看着窗外的树叶“刷刷拉拉”地飘落。母亲进来了，挡在窗前，“北海的菊花开了，我推着你去看看吧。”她憔悴的脸上现出央求的神色。“什么时候？”“你要是愿意，就明天？”她说。我的回答已经让她喜出望外了。“好吧，就明天。”我说。她高兴得一会儿坐下，一会儿站起。“那就赶紧准备准备。”“哎呀，烦不烦！几步路，有什么好准备的！”她也笑了，坐在我身边，絮絮叨叨地说着：“看完菊花，咱们就去‘仿膳’，你小时候最爱吃那儿的豌豆黄儿。还记得那回我带你去北海吗？你偏说那杨树花是毛毛虫，跑着一脚踩扁一个，她忽然不说了。对于“跑”和“踩”一类的字眼儿，她比我还敏感。她又悄悄地出去了。

她出去后，就再也没回来。

邻居们把她抬上车时，她还在大口大口地吐着鲜血。我没想到她已经病成那样。看着三轮车远去，也绝没有想到竟是永远永远的诀别。

邻居的小伙子背着我去看她的时候，她正艰难地呼吸着。别人告诉我，她昏迷前的最后一句话是：“我那个有病的儿子和我那个未成年的女儿，”

又是秋天，妹妹推我去北海看了菊花。那黄色的花淡雅，白色的花高洁，紫红色的花热烈而深沉，泼泼洒洒，在秋风中正开得烂漫。我懂得母亲没有说完的话。妹妹也懂。我俩在一块儿，要好好儿活，

9. 第一自然段的“双腿瘫痪后，我的脾气变得暴怒无常”，句中的“无常”是什么意思？语段中最能表现“我无常”的两个词是什么？ (3 分)

10. 这篇文章反复写“看花”这一内容的原因是什么？ (3 分)



11. 将第三段中加横线的“央求”换成“期待”好吗？为什么？（3分）

12. 课文最后一段为什么详写各种颜色的菊花在“秋风中正开得烂漫”？结尾重复母亲“好活儿”这句话，有什么深意？（4分）

（二）课外阅读（10分）

泪为谁流

夜，黑得出奇，静得怕人。

一个佝偻的身躯，迈着蹒跚的步伐，走向那片既熟悉又陌生的玉米地。是父亲。

一副挺拔的腰板，眨着智慧的眼睛，藏在那片既陌生又熟悉的玉米地。是儿子。

父亲是慈爱的父亲，为了儿子有出息，他起早贪黑，辛苦劳作，供儿子上学。

儿子是懂事的儿子，为了父亲的期望，他废寝忘食，刻苦学习，来报答父亲。

听到儿子考上大学的消息，父亲布满皱纹的老脸绽放出了光彩，似乎突然间高大了许多。

看着父亲欣喜若狂的样子，儿子充满朝气的小脸笑得更加甜了，仿佛幸福的大道已铺好。

然而，大笔的学费怎么办？多年来，父亲一直东挪西借，几亩薄田根本不够儿子那已经很节约的花销。父亲双眉紧锁。

儿子不忍让父亲赔笑、求人，故作镇静地说：“我不念了，没用！”

“啥？”父亲跳起来，双眼瞪得大大的。身子微微发抖，齿缝间蹦出一个字：“念！”

“啊！”儿子清醒了。父亲辛辛苦苦，为的就是今天，如果不念，父亲会更伤心。

佝偻的身躯移进了玉米地，布满老茧的手慢慢地伸向那熟悉的玉米棒子。那是他的希望。

挺拔的腰板深吸了一口气，握惯笔管的手抖动着抓紧落尽叶子的枯树棒子。那是他的怒气。

一声闷哼，长老茧的手从玉米棒子上滑了下来，父亲的头在流血！

一声惊呼，握笔管的手已不能再抓住枯树棒子，儿子两眼直直的。

来不及清楚这一切，佝偻的身躯缓缓倒下。

想不到失手铸成大错，挺拔的腰板“扑通”坐地，

夜，静得怕人，黑得出奇。猛然间，电闪雷鸣。黑得出奇的夜异常恐怖。

片刻间，风雨大作。

父亲是为了儿子：在农闲时节外出打工。活虽累，钱却少，至少能给儿子买点好吃的，来补养一下儿子虽高大却瘦弱的身子。父亲攥了攥枯瘦的手。

儿子是为了父亲：在放假期间看护田地。夜虽黑，胆虽小，为了能让他日归家的父亲看到自己的庄稼没受损害而露出笑容。儿子咬了咬雪白的牙。

父亲是合格的父亲。精心的他舍不得花车费，步行三十里，摸黑到家的情况下也不忘到自家的玉米地看看。



儿子是称职的儿子。眼尖的他在发现有人闪入玉米地后，顾不得害怕，抡起了木棒，他不能让父亲苦心经营的成果被人偷走。

于是，独生子的满腔怒气化作对父亲的当头一棒，
夜，更静了，有的只是那雨声：嘀嗒，嘀嗒，
不，这不是雨！这是老天在流泪！

13. 分析下面句中加点词语的表达效果 (2 分)

“啥？”父亲跳起来，双眼瞪得大大的。身子微微发抖，齿缝间蹦出一个字：“念！”

14. 整个故事以“黑夜”为背景，文中多次描写黑夜的景象，其用意有哪些？（2分）

15. “父亲是合格的父亲。”纵观全文，父亲的“合格”体现在哪些方面？（3分）

16. 小说以“泪为谁流”作标题，其含义是什么？（3分）

四、作文 (60 分, 其中含卷面分 5 分)

以“一提起那事，我就_____”为题写一篇记叙文。

要求：先把题目补充完整，或“笑”，或“流泪”，或“悔恨”等；条理清晰；不少于500字。

[illegible]

