



# 2015~2016 学年七年级第一学期阶段性测评(一)

## 语文试卷

(考试时间:上午 7:30——9:30)

说明:本试卷闭卷作答,答题时间 120 分钟,其中书写 4 分,满分 100 分。

题号	一	二	三	书写(4分)	总分
得分					

### 一、语言积累及其运用(18分)

带着对未来的憧憬,你走进了绚丽多彩的初中大门。现在,请你与小玲一起参加“走进图书馆”的语文实践活动。

1.下面是小玲在“知识殿堂”环节写的一段话:

轻轻叩开图书馆的大门,我仿佛穿越了时空隧道。时而与巴金躺在舱面上,仰望星空中半明半寐的星;时而与于漪畅游雄伟险峻的梁山,陶醉于烟波浩淼的水泊;时而随田晓菲漫步北大校园,安恬地依偎在未名湖的臂抱;时而约平桥村的小伙伴穿梭在两岸都是豆麦的河流中,聆听 wǎn zhuān yōu yáng 的横笛……漫步书海,徜徉语林,缕缕书香如醇醇杨柳风,朦朦杏花雨,在心田萦绕,让心花悄然绽放。

(1)根据拼音写汉字,并给加点字注音。(2分)

wǎn zhuān yōu yáng

安恬

(2)粗心的小玲在下面这两句话里写错了两个字,请帮她找出来并改正。(2分)

时而与巴金躺在舱面上,仰望星空中半明半寐的星;时而与于漪畅游雄伟险峻的梁山,陶醉于烟波浩淼的水泊。

\_\_\_\_\_改\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_改\_\_\_\_\_

(3)请将上面画波浪线的句子规范、工整、美观地书写在下面的空格内。(4分)


2.请你与小玲在“诗词海洋”环节展开积累比赛,将下面的佳句补充完整。(6分)

(1)潮平两岸阔,\_\_\_\_\_。(王维《次北固山下》)

(2)\_\_\_\_\_,自将磨洗认前朝。(杜牧《赤壁》)

(3)谁道人生无再少?\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。(苏轼《浣溪沙》)

(4)常建《十五夜望月》中联想到天下人望月,又委婉表达思人怀远情思的两句是:“\_\_\_\_\_”,\_\_\_\_\_”。

3.在“图书漂流”环节,小玲想把自己的藏书《汤姆索亚历险记》投放到公共场所,让下一位爱书人阅读。请你补充完整小玲写在书的扉页上的内容。(4分)

(1)做汤姆一样的真英雄。既可以在杰克逊岛弯腰对\_\_\_\_\_ (昆虫名)说“你家着了火,孩子们没人管!”,又能在洞中历险蜡烛燃尽后凭借\_\_\_\_\_探路。(2分)

(2)为了让这本书能正常、持久地“漂流”下去,请你设计一句温馨提示语。(2分)

### 二、阅读(38分)

(一)阅读下面文言文,完成4~7题。(13分)

余忆童稚时,能张目对日,明察秋毫。见藐小微物,必细察其纹理。故时有物外之趣。

夏蚊成雷,私拟作群鹤舞空。心之所向,则或千或百果然鹤也。昂首观之,项为之强。又留蚊于素帐中,徐喷以烟,使其冲烟飞鸣,作青云白鹤观,果如鹤唳云端,怡然称快。

于土墙凹凸处,花台小草丛杂处,常蹲其身,使与台齐,定目细视。以丛草为林,以虫蚁为宫,以土砾凸者为邱,凹者为壑,神游其中,怡然自得。

一日,见二虫斗草间,观之正浓,忽有庞然大物,拔山倒树而来,盖一癞蛤蟆也。舌一吐而二虫尽为所吞。余年幼,方出神,不觉呀然惊恐。神定,捉蛤蟆,鞭数十,驱之别院。

——《幼时记趣》

4.本文主体部分记叙了三件趣事,分别是:\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_,鞭打蛤蟆。(2分)

5.解释下列加点词语在句中的意思。(4分)

(1)明察秋毫 明:\_\_\_\_\_ (2)项为之强 强:\_\_\_\_\_

(3)凹者为壑 壑:\_\_\_\_\_ (4)鞭数十 鞭:\_\_\_\_\_

6.翻译下面句子。(4分)

(1)见藐小微物,必细察其纹理

(2)心之所向,则或千或百果然鹤也



7. 作者是如何使生活小事变成幼时趣事的? 这对你有什么启示? (3分)

---

---

---

(二) 阅读记叙文, 完成 8~11 题。(11分)

### 童年时的那些事

杨洁

①童年应该是人生中最快乐的时光: 有父母的爱护、小朋友的陪伴, 有上学的兴奋、放学的快乐……但我却少了很多这样的童年时光, 因为父亲太重视我的教育。我没有上过学校, 父亲不让我上学, 他觉得学校对我没用。还不到三岁, 父亲就开始教我认字。

②我三岁时, 识字不多, 父亲就给我买了小学语文课本。我很快读完了三年级的语文书, 从中认识了不少字。后来, 父亲又买来了《格林童话》《安徒生童话》《希腊神话》……

③我觉得看书是最大的乐趣。父亲的平墨书店的二楼有一个仓库, 堆着各种各样的书籍。我像个耗子一样趴在书堆上翻找我能看懂的书。记得第一次看《红楼梦》就是在那里。每次离开书店, 我都是灰头土脸, 一身脏。

④父亲规定我每天写日记, 说有可记的事就记, 没有的话就写感想、心得, 什么都行, 但是必须最少写五百字, 多则不限。他愿以此锻炼我的写作能力。

⑤一次, 父亲的一个朋友请吃饭。父母带我去赴宴。酒店的楼上人很多, 我觉得大人的谈话听起来一点儿也没意思, 就跑到楼下去玩。

⑥外面下着雨。我站在门口, 望着淅淅沥沥的雨点落在门口的水沟里, 激起一个个小水泡。水泡映着灯光, 看起来五光十色, 但马上就破了。我想起前几天, 父母当着我的面, 谈起过他们的一个朋友死去的事。我问父亲, “什么是死?” 父亲说: “死就是一个人永远睡着, 再也不会醒过来!” 他还说: “谁都会死的, 这是自然规律, 人人平等。”我蹲下看着一个个不断出现又不断消失的水泡……我思考: 它们和人的生命一样! 既然都是要死的, 活着还有什么意思? 既然知道结局就是死, 大人们为什么不害怕? 甚至还能快乐起来? ……我脑海里闪现了无数个问题, 并且想出了几句神秘的小“诗”, 内容大致是人生就像水泡, 转眼就会消失……

⑦我急忙跑到楼上, 把我的小“诗”告诉父亲。父亲就像不认识我一样, 注视了我一会儿说: “太悲观了! 怎么有这种想法?” 从这天起, 父亲就抓紧了我的学习, 不许我再看文艺书, 说是要把我培养成一个“专业革命家”!

⑧记得在五岁时, 我得了一场病, 进医院住了两天。出院后, 我把这次经历写了出来, 取名《一场大病》。父亲看了大为赞赏, 马上寄到当时的流行刊物《小朋友》。文章不仅被登了出来, 还

寄来两块大洋的稿费! 父亲说: “你是我们家第一个卖稿子的!” 特地赞赏我看了一场电影。

⑨我喜欢电影, 父亲规定我可以看进步电影, 像《大路》《三毛流浪记》《塞上风云》等, 但要求我每看一部电影就必须写出里面的故事, 写完了, 才可以看下一部。所以对于写电影故事特别积极。每次我写的东西到了父亲手里, 他都认真地看, 见到写得好的地方, 就加以圈点, 还写批语。就这样, 写呀、写呀, 我到了七岁时, 这样的“文章”已经有五万多字了。

⑩如今, 回忆起自己的童年时光, 虽然少了几许烂漫的欢闹, 上学的愉悦, 但在我记忆的深处, 它依旧是最甜美的一页。

(有删改)

(杨洁: 中国电视剧第一代导演, 中国第一代女电视艺术家, 曾导演电视连续剧《西游记》)

8. 作者的童年时光是有缺憾的, 但她为什么还觉得这依旧是自己记忆深处“最甜美的一页”? (2分)

---

---

---

9. 作者的父亲知道她的小“诗”后, 为何不许她再看文艺书? (2分)

---

---

---

10. 文章《一场大病》被刊登后, 作者父亲赞赏她看一场电影, 请你想象一下她当时的心理活动。

(3分)

---

---

---

11. 童年是人生中最快乐的时光, 请你用生动的语言描述一件童年趣事。(不少于 80 字)(4分)

---

---

---

---

---

---





### (三) 阅读散文, 完成 12~16 题。(14 分)

#### 于喧嚣中品味祥和的年

①家乡腊月的天, 忽而阴沉抑郁, 刹那便又转了和煦阳光。漫山依旧是青葱翠绿。刺杉的枝头悬挂着一个球果, 宛然便是喜庆的灯笼随风摇曳; 紫铃木也新萌了芽, 一簇一簇, 仿佛扎了辫子的姑娘, 安静地在风中徜徉这大山的宁静。

②山里的新年是不一样的味道。老人们早早便准备了年货, 或是就近商店新购柴米油盐, 或是背着背篓“赴山涉水”赴场。我也总是随着奶奶翻山越岭, 穿行在这天与地的静谧氛围中。

③儿时的记忆里, 新年的前几个月头, 总是会这几那儿地换屋子吃饭。爷爷、大爷爷, 三爷爷, 还有四爷爷, 也都凑和到了一起, 喝几盅小酒, 没有花生, 便让奶奶炒几样小菜下酒。三爷爷是不喝酒的, 但也兴高采烈地就坐拉家常。年头总会放礼炮以示喜庆, 我们这些孩子, 总在这鞭炮声里高兴地迎接新的一年。

④想想, 那也是多年前的事情了吧!

⑤现如今, 上一辈的孩子已是身入城镇之中, 或是买了房的, 便将老一辈家人恭敬接去住了新房; 或仍旧热血拼搏的, 也是早早便接了父母城里过年。奶奶坐不得车, 爷爷更是安逸于山中的静好, 而我, 也是偏爱这大山的安宁, 便陪了父母, 奔赴大山和新的一年。

⑥最喜欢的, 便是大年夜的晚上, 短暂却温馨的热闹, 家人们围坐在一起, 丰盛的年宴, 喜庆的欢颜。吃过饭, 生一炭火, 老人们围团而坐, 便是摆起了龙门阵, 说着往年的趣事轶事, 绘着来年的丰收蓝图。而我们这些孩子, 便捧着几只果子, 揣满口袋瓜子, 各自捧着椅子板凳, 围看电视, 等待新年晚会。奶奶也总是会端来一盆火烘烘的烘糕, 为我们取暖。大山的静好, 安详; 房内的温暖, 甜蜜。几盏灯火, 闪闪烁烁, 为这新年的山又添几丝暖意。

⑦有时, 正值年夜, 会有一场缤纷的雪, 漫山遍野。我们便是早早起身, 探寻这别具风味的景色。山里的树都开了素白的梨花, 田野上, 也是素裹银装, 银装素裹好不怡人。那些四季长青的丫杈小伙伴们, 看来也是不禁这寒冷, 不然, 为何要如此这般, 雪衣素裳呢?

⑧若是雪下得大了, 小伙伴们便会赤裸双手, 在风雪中, 裹上许多小雪球, 聚来各自的鞭炮, 插一颗在雪球中, 点燃, 向天空扔去, 砰砰砰——一朵朵冬日的百合嫣然绽放, 耳畔回荡着未散的音响, 嘴里满是欢呼。大山馈赠的烟花, 童话世界般的美好, 我们总不愿错过这一场盛宴。

⑨雪, 在冬日最美, 所以, 她每每开放在冬季; 笑, 在雪上烂漫, 所以, 雪总因笑而更添美丽;



山, 是雪后童话, 在笑中嫣然, 所以, 山里总会有一场富有欢笑的笑。

⑩而如今, 雪灯辉映, 夜风微暖, 裹着重重思念, 把山前的小村染一笔墨色青灰。星空, 也有了属于我们的爱恋。

(有删改)

12. 结合文章内容, 说说题目中“喧嚣”一词的含义。(2 分)

\_\_\_\_\_

13. 文中写到山里过新年的不少习俗, 请你写出其中的三种。(3 分)

\_\_\_\_\_

14. 请从修辞的角度赏析下面的句子。(3 分)

刺杉的枝头悬挂着一个个球果, 宛然便是喜庆的灯笼随风摇曳

\_\_\_\_\_

15. 阅读第⑦、⑧段, 选词完善下面对联。(2 分)

上联: 雪花缤纷, 田野 \_\_\_\_\_ 裹身;

下联: 鞭炮砰响, 天空 \_\_\_\_\_ 绽放。

16. 抢红包成为羊年春节的一道全新风景。请写一段话说说你对这一现象的看法。(不少于 80 字)(4 分)

\_\_\_\_\_



工大教育

——做最感动客户的专业教育组织

查考试成绩、答案 | 查备课笔记  
下载学习资料 | 及时获取最新教育信息

太原工大教育 官方微信号: tygdedu  
官方网址: www.tygdedu.cn



### 三、写作(40分)

中学生活会把我们带进一个崭新的天地。“新天地”，可以是新的学校和新的班级环境，可以是新的课程、新的教材、新的活动，也可以是自己新的精神状态、自身成长的新阶段。请以“我的一片新天地”为题目写一篇不少于 500 字的记叙文。

[illegible]