



太原市 2016-2017 学年高二第一学期期末考试

高二政治

一、选择题(本大题包括 25 小题, 每小题 2 分, 共 50 分。在每小题列出的四个选项中, 只有一项最符合题目要求。请将正确答案的字母填在下列表格内。请注意 21~25 题为文科科选做。)

1. “十三五”规划在文化建设方面再次把“文化产业成为国民经济支柱性产业”作为重要的战略目标。高度重视发展文化产业是基于 ()

- ①文化与经济相互影响、相互交融 ②文化竞争力日益成为综合国力竞争的重要因素
③文化促进社会经济、政治发展 ④文化作为社会精神力量可直接转化为物质力量

A. ①② B. ②③ C. ①④ D. ③④

2. 国产动画片《喜羊羊与灰太狼》深受人们喜爱。有人喜欢聪明机智、临危不乱的喜羊羊, 说做人要做喜羊羊, 有人喜欢灰太狼, 说要学习灰太狼屡败屡战的精神。这表明 ()

- A. 文化的性质因人而异 B. 人创造了文化, 文化影响着人
C. 文化是社会实践的产物 D. 文化对人的影响是深远持久的

3. 2016 年“国际安徒生奖”获得者曹文轩常说, 儿童文学作品是给孩子心灵打底子的。优秀的儿童文学作品 ()

- ①以其深刻的内涵, 对人产生直接有形的影响 ②以其强大的感染力, 对人产生深远持久的影响
③使人得到精神上的愉悦和情操上的陶冶 ④其创作来源于创作者的灵感与想象

A. ①② B. ①③ C. ②③ D. ③④

4. 中华文化在世界上的影响力越来越大, 假如写一篇中华文化走向世界的文章, 需要确定一组符合我国对外文化交流政策或主张的关键词, 你认为下列各组中最准确的是 ()

- A. 相互借鉴 拒绝融合 维护我国文化安全
B. 和平共处 文化渗透 扩大中华文化影响力
C. 尊重差异 理解个性 维护和固守传统文化
D. 相互尊重 和睦相处 各民族文化一律平等

5. 孔子提出的“己所不欲, 勿施于人”表达了中华民族平等待人、尊重他人的思想。这一思想在今天仍然受到人们的推崇。这表明传统思想 ()

- A. 是—定社会群体中约定俗成、世代相传的风尚和礼节
B. 是民族文化的集中展示, 同时是民族情感的集中表达
C. 满足人们的精神需求, 对人的发展始终起着积极作用
D. 对当今中国人的价值观念、生活方式仍具有深刻影响

6. 中央电视台的《中国成语大会》在传统竞赛形式的基础上, 融入了更多独特多元的创新构思, 充分展现了中国成语独有的语境之美, 引发了观众对成语的热议以及全社会对国学文化的思考。这说明 ()



- ①文化创新是文化富有生机活力的保证 ②文化创新应该坚持面向世界,博采众长
③大众传媒具有文化传递、共享的功能 ④成语是国家和民族历史文化成就的标志

A.①③ B.①④ C.②③ D.②④

7.2016年8月15日,中国文字学高端论坛召开。与会专家学者聚焦汉字的发展演变规律,描述汉字的历史发展谱系,强调要面向社会需求,开展汉语汉字的现代应用研究。这是因为()

- ①汉字是人类进入文明时代的标志 ②汉字是中华文化源远流长的见证
③汉字展现了中华民族的精神向往和美好追求 ④汉字在书写中华文化,传承中华文明中发挥着巨大作用

A.①② B.①③ C.②④ D.③④

8.北京四合院庭院方正,是为冬季多纳阳光;晋、陕、豫等地夏季西晒严重,院子南北窄长;东北土地辽阔而气候寒冷,为更多接纳阳光,院子宽大、宅墙内空地甚多。这些特点体现了()

- ①我国各地文化的差异性 ②自然条件的不同决定于文化的不同
③一方水土,一方文化 ④传统建筑对研究人类文明演进的意义

A.①② B.①③ C.②④ D.③④

9.海峡两岸关系的发展历程表明,不管两岸同胞经历多少风雨,有过多长时间的隔绝,没有任何力量能把我们分开。从文化生活角度看,这是因为()

- ①民族文化起着维系社会生活、维持社会稳定的重要作用
②两岸人民对共同拥有的中华文化的强烈认同感和归属感
③传统文化使中华民族历经沧桑而锐气不减,是民族之魂
④民族精神是推动中华民族走向伟大复兴的强大精神动力

A.①② B.①③ C.②③ D.③④

10.神舟十一号载人飞船成功发射是广大科技工作者共同努力的结果,我国发射“神舟”系列飞船的目的是和平利用太空,为人类谋福。这主要体现了中华民族精神的()

- A.海纳百川 源远流长 B.团结统一 爱好和平
C.自强不息 勤劳勇敢 D.团结统一 勤劳勇敢

11.当代文艺要把爱国主义作为文艺创作的主旋律,引导人民树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观,增强做中国人的骨气和底气。把爱国主义作为文艺创作的主旋律,是因为()

- A.爱国主义包含伟大的中华民族精神的所有内涵
B.爱国主义是中国人民特有的对祖国的深厚感情
C.爱国主义是鼓舞中国人民团结奋斗的一面旗帜
D.爱国主义是人类文明进步的重要动力和基本特征

12.如果说中华文化是中华民族延续的血脉,那么民族精神就是中华民族自立于世界民族之林的基石。在当代中国,弘扬和培育民族精神,最重要的是要()

- A.发挥中国特色社会主义理论体系的作用
B.发扬中华民族优良传统
C.大力弘扬以改革创新为核心的时代精神
D.正确对待外来思想文化

13.实现中国梦必须弘扬中国精神,这就是以爱国主义为核心的民族精神,以改革创新为核心的时代精神。弘扬中国精神有利于



①鼓舞人民团结奋斗, 积聚实现中国梦的正能量②发挥先进文化作用, 为民族振兴提供物质保障③凝聚强大精神力量, 为国家富强提供重要保证④传播正确的价值观, 为实现文化创新提供源泉

A. ①③ B. ①④ C. ②③ D. ②④

14. 文化市场的自发性和传媒的商业性, 给我们的文化生活带来了令人忧虑的现象。对此, 国家应该

- A. 加强管理、正确引导 B. 限制大众传媒的发展
C. 提高眼力、拒绝污染 D. 继承传统、推陈出新

15. 发展中国特色社会主义文化、建设社会主义精神文明的根本任务是

- A. 培育和建设和谐文化 B. 大力发展教育科学文化事业
C. 培育“四有”公民 D. 加强社会主义思想道德建设

建设社会主义文化强国, 必须走中国特色社会主义文化发展道路, 增强全民族文化创造活力, 树立高度的文化自觉和文化自信。回答 16~17 题。

16. 走中国特色社会主义文化发展道路是建设文化强国的必由之路, 这个路径

①是由我国社会制度、发展道路和党的性质宗旨决定的②是由继承和创新中华民族优秀 历史文化的要求决定的③是由实现我国文化霸主地位的需要决定的④是发展中国特色社会主义文化的中心环节

A. ①② B. ②④ C. ①③ D. ②③

17. 树立高度的文化自觉和文化自信, 我们青年学生要

- A. 拒绝接受一切外来文化的影响 C. 健全和完善公共文化服务体系
C. 向社会提供高质量的文化产品 D. 主动担当发展文化的历史责任

18. 《山西省“十三五”基本公共服务均等化规划》提出, 要构建覆盖城乡、惠及全民的现代公共文化服务体系, 大力推进全民阅读和全民健身, 更好地满足人民群众精神文化需求。这一 举措意在

- A. 大力发展文化产业, 繁荣我国文化市场——做最感动客户的专业教育组织
B. 展示多样民族文化, 吸收外来优秀文化
C. 开展精神文明建设, 转变文化消费方式
D. 发展公益文化事业, 保障人民文化权益

19. 近年来《感动中国》节目向全国观众推出了 100 多位道德模范人物, 他们每个人身上都有一种让观众感到心灵震撼的精神力量, 因此该节目被誉为“中国人的年度精神史诗”。开展“感动中国”人物评选活动的意义在于

①发挥道德模范在精神文明建设中的榜样作用②发挥大众传媒在文化传播和文化发展中的作用③弘扬主旋律, 倡导人们践行社会主义核心价值观④传递正能量, 是凝魂聚气、强基固本的基础工程

A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④

20. 一种道德观念, 只有通过千万人的道德实践, 才能蔚成风尚, 成为改变社会风貌的强大力量。这告诉我们, 追求更高的思想道德目标要

①不断提高科学文化修养②脚踏实地、不尚空谈、重在行动③从我做起、从现在做起、从点滴小事做起④树立崇高的共产主义理想

A. ①② B. ②③ C. ①④ D. ③④

(文科做)

21. 下列关于哲学、世界观、方法论三者关系的表述正确的是

- A. 哲学是系统化理论化的世界观
B. 科学的世界观决定科学的方法论



- C. 哲学是世界观与方法论的统一
D. 只有学习哲学知识才能获得世界观和方法论
22. 有人认为哲学总揽一切, 综括一般, “仰观宇宙之无穷, 俯究万类之运动, 观古今之须臾, 抚四海于一瞬”。

以下哪项优秀传统, 大力践行社会主义核心价值观

24. 某地文化志愿者们在当地开展了公益讲座、图书导读、文艺汇演等一系列的文化活动, 深受当地民众欢迎。这种志愿活动

①决定经济发展水平②是践行社会主义核心价值观的体现③是群众性精神文明活动的形式④能够促进各种思想文化的发展

A. ①③ B. ①④ C. ②③ D. ③④

25. 中国传统文化蕴藏着丰富的道德资源, 有完整的德行人格理想和道德准则体系, 这些都是现代思想道德建设的宝贵财富。这启示我们

- A. 思想道德建设必须完全回归中国传统文化
B. 思想道德建设是文化建设的中心环节
C. 思想道德建设必须与中华传统美德相承接
D. 思想道德随时代发展被赋予新的内涵

25. 孔子认为“生死有命, 富贵在天”, 孟子主张“万物皆备于我”。这两种观点的区别是

- A. 前者属于唯物主义, 后者属于唯心主义
B. 前者属于唯心主义, 后者属于唯物主义
C. 前者属于客观唯心主义, 后者属于主观唯心主义
D. 前者属于主观唯心主义, 后者属于客观唯心主义

(理科做)

21. 关于中华文化和中华民族精神的关系, 下列说法正确的是

①中华文化就是中华民族精神②中华文化的力量, 集中表现为民族精神的力量③中华民族精神深深植根于绵延数千年的优秀传统文化之中④中华民族精神以爱国主义为核心

A. ①② B. ①③ C. ②③ D. ③④

22. 《2016 互联网不良信息对青少年的危害分析白皮书》中提到, 近 80% 的青少年在上网期间接触过不良信息, 其中, 诈骗、色情和暴力为青少年接触最多的不良信息类型。因此, 文化建设应当

①加强文化市场管理, 净化网络文化环境②积极推广信息技术, 促进传媒的商业化发展 ③以人的需求为导向, 满足人的各种需求④深入开展道德教育, 提高未成年人道德修养

A. ①② B. ②③ C. ③④ D. ①④

23. 发展中国特色社会主义文化, 牢牢把握先进文化的前进方向, 关键在于

- A. 深化文化体制改革, 解放和发展文化生产力
B. 坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位
C. 坚持弘扬和培育以勤劳勇敢为核心的民族精神
D. 发扬优秀传统文化, 大力建设社会主义核心价值观体系

24. 某地文化志愿者们在当地开展了公益讲座、图书导读、文艺汇演等一系列的文化活动, 深受当地民众欢迎。这种志愿活动

①决定经济发展水平②是践行社会主义核心价值观的体现③是群众性精神文明活动的形式④能够促进各种思想文化的发展

**工大教育**

——做最感动客户的专业教育组织

查考试成绩、答案 | 查备课笔记
下载学习资料 | 及时获取最新教育信息太原工大教育 官方微信: tygdedu
官方网址: www.tygdedu.cn

A.①③ B.①④ C.②③ D.③④

25. 中国传统文化蕴藏着丰富的道德资源,有完整的德行人格理想和道德准则体系,这些都是现代思想道德建设的宝贵财富。这启示我们

- A. 思想道德建设必须完全回归中国传统文化
B. 思想道德建设是文化建设的中心环节
C. 思想道德建设必须与中华传统美德相承接
D. 思想道德随时代发展被赋予新的内涵

二 材料分析题 (共3小题, 共24分。请注意28题为文理科选做。)

26. (6分) 山西文化历史悠久, 灿耀古今, 是中华文明的“主题公园”。下表为不同视角展现出的山西文化。

人类文明演进陈列室	3.5万处文物遗迹, 居全国第一, 从4000万年人类史前文化贯通至明清时期, 文明足迹从未间断。
古代东方艺术博物馆	品质超群的建筑艺术、彩塑和壁画艺术、石窟艺术等蕴涵着丰富精湛的科学技术, 历史沧桑不改其精美绝伦。
多样文化融合展览厅	融合农耕文化与游牧文化的晋阳文化、融合佛教、道教、基督教的宗教文化, 容纳百川, 交流创新。

结合材料, 简要说明其中蕴含的中华文化特征。

工大教育

——做最感动客户的专业教育组织

27. (8分) 运用“思想道德修养与科学文化修养”的相关知识, 评析漫画中的现象。





28.(10分) 习近平总书记强调:“对马克思主义的信仰,对社会主义和共产主义的信念,是共产党人的政治灵魂,是共产党人经受住任何考验的精神支柱。”“理想信念就是共产党人精神上的‘钙’,没有理想信念,理想信念不坚定,精神上就会‘缺钙’就会得‘软骨病’。”要把学习 掌握马克思主义理论作为看家本领,解决好世界观、人生观、价值观这个“总开关”问题。

(文科做)结合材料,运用“马克思主义哲学的基本特征”知识,说明共产党人为什么要把学习掌握马克思主义理论作为看家本领。

(理科做)结合材料,运用“文化作用”的知识,说明共产党人为什么要把学习掌握马克思主义理论作为看家本领。

三、生活践行题(共 12 分)

29. (12 分)2016 年是红军长征胜利 80 周年。“红军不怕远征难,万水千山只等闲。”伟大的长征给中华民族留下了“不怕牺牲、前赴后继,勇往直前、坚韧不拔,众志成城、团结互助,百折不挠、克服困难”的长征精神。结合你的生活实例与文化生活知识,谈谈继承和弘扬长征精神给你带来的收获。

四、实践探究题(共 14 分)

30. (14 分)“文以载道,成风化人。”全面建成小康社会,必须大力推进文化小康建设,让人民群众享有更优质的精神文化生活。

“十二五”期间,山西省以“文化惠民在三晋”系列活动为龙头,为基层配送流动舞台、图书车 323 辆,组织艺术团深入农村贫困山区、老区演出 3000 余场;文化服务机构实现城乡全覆盖,美术馆、公共图书馆、文化馆(站)全部实现免费开放;163 个国有文艺院团全部完成转企改制任务,促进文化产业发展;初步建成省市县三级非遗保护体系,启动“乡村文化记忆工程”,探索对乡村历史脉络、文化烙印、发展轨迹、传统街区和乡风民俗等文化文脉进行原生态保护。

(1)结合中国特色社会主义文化的知识,简要概括十二五期间山西省文化建设的成就。(6 分)

(2)请用图表展示你班学生参与各类文化活动的情况。(要求列出调查数据)。(4 分)

(3)结合你的展示结果,为中学生参与文化生活提出两条建议。(4 分)