



# 2018~2019 学年第一学期九年级阶段性测评

## 语文试卷

(考试时间:上午 8:00—10:00)

说明:本试卷为闭卷笔答,答题时间 120 分钟,满分 100 分。

题号	一	二	三	总分
得分				

### 一、读·书(10 分)

1. 请赏读这幅书法作品,并用楷体将其正确、规范、美观地书写在下面的田字格内。(2 分)

聽倚望登  
泉樹遠高


2. 读古诗文,将空缺处的原句书写在横线上。(8 分)

(1)无言独上西楼,月如钩,\_\_\_\_\_。(李煜《相见欢》)

(2)蒹葭萋萋,白露未晞,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。(《诗经·蒹葭》)

(3)参差荇菜,左右流之。\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。(《诗经·关雎》)

(4)鹏之背,不知其几千里也,怒而飞,\_\_\_\_\_。(庄子《逍遥游》)

(5)老子《道德经》中写到理想国人民“安其居,乐其俗”的精神面貌,陶渊明《桃花源记》中“\_\_\_\_\_”一句与之有异曲同工之妙。

### 二、读·思(22 分)

(一)

阅读下面文段,完成 3、4 题。

能够辨识草木的人好幸福,因为他们都能过一种真正有季节感的生活。遇见一蓬干花,一丛狗尾巴草,一泡陈年的老茶,一棵经雨的梅子树,一枚静美的菩提树叶,一截落满青苔的阶梯,一段樱花烂漫的山路,都能一一叫出名字,说清它们的来路和去向,这真 qiè( )意啊!

3. 给加点字注音,根据拼音写汉字。(2 分)

菩 \_\_\_\_\_ 提

qiè

意


4. 下列表述有误的一项是( ) (2 分)

- A. 文中划横线的句子是并列关系的复句。  
B. 这段话中运用了排比的修辞手法。  
C. 朗读“都能一一叫出名字”这句话时,两个“一”中间需要停顿。  
D. “樱花烂漫”是主谓短语。





5. 下列文学常识表述不正确的一项是( ) (2分)

- A. 《诗经》“六义”指“风、雅、颂、赋、比、兴”。其中“风、雅、颂”是按体制的不同对《诗经》的分类,“赋、比、兴”是《诗经》的表现手法。
- B. “记”是古代一种散文体裁。它取材范围极广,可以描绘名山大川的秀丽瑰奇,可以记叙作者的所见闻并表达作者的思想感情。
- C. 《史记》是我国第一部纪传体通史,记载了从传说中的黄帝到汉武帝长达 3000 多年的历史。语言生动,形象鲜明,在文学史上有很高的地位,被誉为“史家之绝唱,无韵之《离骚》”。
- D. 鲁迅先生的《故乡》选自回忆性散文集《朝花夕拾》,文章以饱含深情的优美笔触,刻画了乡民栩栩如生的形象,表现了劳动人民淳朴、善良、友爱、无私的美好品德。

6. 请为下列两部名著选择合适的宣传语,把选项填写在横线上。(4分)

(1)《格列佛游记》\_\_\_\_\_ (2)《鲁滨孙漂流记》\_\_\_\_\_

- A. 虚幻绮丽的神魔世界,现实社会的艺术投影。
- B. 光怪陆离的异国漫游,尖锐深邃的讽刺笔法。
- C. 科学理性的故事框架,惊险奇特的科幻历程。
- D. 孤独顽强的生存之战,奋斗精神的热情赞歌。

(二)

7. 下列句中加点字解释有误的一项是( ) (2分)

- |             |                |          |
|-------------|----------------|----------|
| A. 其正色邪?    | 邪:同“耶”,表示疑问语气。 | (《庄子》一则) |
| B. 苟富贵,无相忘。 | 苟:倘使。          | (《陈涉世家》) |
| C. 复立楚国社稷。  | 稷:土地神。         | (《陈涉世家》) |
| D. 欣然规往。    | 规:打算。          | (《桃花源记》) |

8. 下列句中“为”字的用法不同于其它三项的是( ) (2分)

- |             |          |
|-------------|----------|
| A. 武陵人捕鱼为业。 | (《桃花源记》) |
| B. 不足为外人道也。 | (《桃花源记》) |
| C. 功宜为王。    | (《陈涉世家》) |
| D. 化而为鸟。    | (《庄子》一则) |

9. 用现代汉语说说下面句子的意思。(4分)

(1)野马也,尘埃也,生物之以息相吹也。

(2)阡陌交通,鸡犬相闻。

10. 面对乱世,陈涉践行“鸿鹄之志”,陶渊明虚构“世外桃源”,两种选择,你认可哪一种呢?结合课文《陈涉世家》或《桃花源记》,说说你的看法和理由。(4分)

---



---



---



---







## 三、读·写(68分)

### (一)阅读下列材料,完成11~15题。(15分)

材料一:

#### 巫山红叶

巫山是重庆最偏远的一个县城,又处于最诱人的巫峡之中。早在一千五百多年前,北魏地理学家郦道元就对巫峡做过精彩的描写:“两岸连山,略无阙处,重岩叠嶂,隐天蔽日,自非亭午夜分,不见曦月”“素湍绿潭,回清倒影,绝巘多生怪柏”“林寒涧肃,常有高猿长啸”……郦道元笔下的巫峡胜景,是那样的多姿多彩。但是,他却忽略了冬日的红叶,或许当年的红叶还未形成气候,风姿尚未展示出来。而今,巫山红叶终于“红”了。由黄腊子树、枫树、乌桕汇成的红色世界,热烈,壮观,让人沉醉。越来越多的人走进巫山,观赏这最美的红叶。

我到巫山是12月初,碰上入冬以来难得的好天气,艳阳高照,天蓝云白,漫江碧透,层林红遍,长江两岸的青山已被一团团、一簇簇、一蓬蓬红叶覆盖,美若绚烂的朝霞,艳如黄昏的云霓。我坐在游船甲板上,拿出手机拍照,巫山的朋友说,等进入神女溪再拍吧!那里的红叶更密集,拍出来效果更好……说话间,已经进入仍保持着原生态的神女溪。这里水面明净,纤尘不染,水深达六十米。巫山十二峰中有一半藏匿在神女溪两岸,其中,净坛峰犹如仙人静坐在神坛之上,俯视山下的一泓碧潭;飞凤峰则像一只凌空翱翔的飞凤,从西向东,直扑水面……所有奇峰像新娘一样披上了红色的婚纱,在阳光下熠熠闪耀,果然美不胜收,气象万千。

然而,神女溪的红叶还不是最精彩的篇章,位于大宁河上的小三峡的红叶才称得上如火如荼,绚烂至极,带给我们更多的惊喜。小三峡向来以“水清,峰奇,景幽”著称,随着三峡大坝的建成,“高峡出平湖”的梦想已经变为现实。放眼望去,龙门峡雄浑开阔,气势恢宏;巴雾峡朦胧奇幻,如诗如画;滴翠峡林深树密,秀色撩人。而点染层峦叠嶂的红叶闪烁变幻,其繁茂,其鲜活,其阵势,令人叹为观止!在红叶的簇拥下,惟妙惟肖的“观音坐莲台”“美人洗长发”等景点更加引人注目,镶嵌在悬崖峭壁上的巴人悬棺、古栈道遗迹也更加清晰可见,可以尽收眼底。

令人难忘的,还有海拔一千多米的黄岩景区。沿着修通不久的“神女天路”,中巴车缓缓地上到最高的“瑶台”。当我站在“危乎高哉”的观景平台前,俯瞰山坡上的红叶,真有浩浩荡荡、铺天盖地之势。山下的长江,宛如一条碧绿的小溪,从天际蜿蜒流来,在红叶长廊中穿行而去。看得最真切的,是和黄岩隔江相望的神女峰。现在,那位仪态优雅的“神女”就在我们的目光之中,亭亭玉立,脉脉含情,不知是回忆远逝的岁月,抑或等待久违的君王?纵观大千世界,人形的石头可谓多矣,但能留下如此优美动人的传说,收获历代文人如此深挚多情的礼赞的石头,却并不多见。神女峰便是其中之一。正是为了可以从最佳角度观赏神女峰,巫山人在千仞绝壁上开通了这条云雾缭绕的“神女天路”,其背后付出的艰辛可想而知。

当然,红叶并非巫山独有,北京“香山红叶”早就闻名遐迩,米亚罗红叶也享誉西部,国外还有风靡全球的加拿大枫叶和日本京都红叶,但是,这些盛产红叶之地,大部分没有一江碧水与之相邻相伴,少了一份“相映成趣”的美妙。阅尽奇山异水,走遍神州大地,唯有在长江三峡才能看到“碧水映红叶”的绝佳景致。巫峡又是三峡中最有亮色的华彩乐章,故有“满山红叶似彩霞,三峡最美是巫山”之说,那是阳光雨露的厚赐,也是严寒风霜酿造的色彩。

近几年,红叶从大江两岸、小三峡流域延伸到穷乡僻壤,勤劳朴实的山民们围绕红叶做实事,精心打造出红叶坡、红叶沟、红叶坪、红叶崖、红叶湖、红叶村……扮靓了往日闭塞冷寂的远村山野。中外游客纷至沓来,络绎不绝,为世代贫穷的山民带来可观的经济收益,脱贫致富不再是遥不可及的梦想,而是指日可待的现实。

“绿水青山就是金山银山”,在巫山又一次得到有力的佐证。我相信,巫山人凭着坚韧顽强的精神,将发现和创建更多的红叶景点,让红叶在巫山的土地上生长得更加繁盛华茂,绽放得更加妖娆迷人!

(选自《人民日报》2018年01月01日08版)







材料二:明末清初的山西名人傅山先生,好山。傅山先生尤其喜爱太原西北的崛围山。他有《题自画崛围红叶图》:“崛围,管涔之枝也,其密层而成围。阴多松,阳多柏,一兰松柏之中。林中历落丛灌者,黄芦也,深秋霜下,然如醉,是有红叶之趣矣。道人青羊庵的松阴,缓有句:秋诗题不尽,霜叶可山红。”

“崛围红叶”是太原八景之首,位于山西太原市尖草坪区呼延村西。每到深秋时节,崛围山红叶灿若落霞,霜叶似火,有“小香山”之美誉。每年10月前后这里都将举行一年一度的“崛围红叶登山摄影节”,“崛围红叶越野赛”。2018崛围红叶越野赛于10月13日举办,比赛设50公里、29公里、8公里、3公里四个组别。比赛选取崛围山景区精华路线作为赛道。

2018崛围红叶50公里越野赛半程各段关门时间							
地点	海拔	距离	爬升	累计距离	累计爬升	限时	关门时间
太钢沙道 停车场	829m	0km	0m	0km	0m	0h	13日 6:00
南石槽	1105m	7km	590m	7km	590m	2.5h	13日 8:30
石窟寺	881m	12km	297m	19km	887m	2.5h	13日 11:00
太钢沙道 停车场	829m	10km	483m	29km	1370m	2.0h	13日 13:00

11. 阅读材料一、二,说说“巫山红叶”和“崛围红叶”有哪些不同之处。(3分)

12. 吟哦讽诵而后得之。请从修辞手法的角度赏析材料一中划横线的句子。(3分)

13. 材料一第一段中引用郦道元《三峡》中的语句有何作用?(3分)

14. 优秀的越野赛道是环形的且有起伏。“崛围枫叶越野赛”赛道符合这两个要求吗?(2分)

15. 把“绿水青山”变成“金山银山”,太原人和巫山人各有什么不同的举措?由此你可以看出两地发展理念有何不同?(4分)







## (二)阅读小说,完成16~18题。(13分)

## 爱的面具

杨辉索

不用老人们说,康庄当然记得,小时候他是一个人见人爱的漂亮小孩。用康庄娘的话老康家上辈子也不知造了什么孽,报应到这个幼小的孩子身上来了。8岁那年的那个冷,凛冽的冬夜,室外滴水成冰,他登着小板凳爬上炉台去烤火,脸朝下栽进炉膛里……每当此,康庄就记忆装上一道闸,他会本能地关住闸门,如果有可能,他一辈子都不愿意想起那一别说是他,就是旁人听了那种眼球被烧爆的“辟啪”声都会打寒颤,他能活下来是奇迹,也,这给他磨难的开始。

康庄一点也不感谢这个奇迹,他厌恶自己的丑陋,丑陋改变了他的人生,剥夺了他的快乐从此黑暗、嘲笑、谩骂、厌恶,潮水一般包围着他,他失去了正常孩子上学、读书的机会,只独地躲在家里不敢出门。多少次,他幻想自己在某一天早晨,突然拥有了一张英俊的脸,炯炯有神的眼睛,他被人尊重,被人喜欢,可是一切又怎么可能呢?

多少次,康庄厌恶这个叫“命运”的东西,它像一个街头恶人,时不时要拿一个人寻欢作乐,四年后,它再次欺负了这个孩子,从他悲伤的泪水中获得罪恶的快感,它带走了他娘。康庄死于肝癌。康庄爹似乎也看出了命运的玄机,为什么,为什么自从有了这个孩子就灾难不断你不该活着,你应该去死!爹喝醉了酒就把这句话挂在嘴边。康庄是低贱的人,别人不说,也许真有死的想法,当“死”这个字频繁出现在耳边时,他反而坚强了,他偏要跟他们对着干,他要活着,让人不顺心地活着。爹不久就将一个女人娶回家,她是一个死了丈夫的女人,带着一个儿子,一个3岁,一个5岁,她和她的儿子们很快夺得了家里的霸权地位,他们高高在上,暗地里叫这个女人“妖后”,叫她的两个儿子“小王八羔子”。他无意与他们为敌,可他们不肯放过他。“妖后”说他不祥之人,看见他会让她宝贝儿子做噩梦,他留在家里,家里会遭灾。爹对“妖后”的话言听计从,他给了他几张零钞,决绝地说:“庄儿,你走吧,走得远远的,别再回来。”

康庄才12岁,可他有12岁孩子的尊严,他没接爹的钱,空手走出家门。

爹让他走得远远的,爹想眼不见心不烦,他偏不,他偏要在这附近要饭,他要舔他的脸,街坊邻居戳他的脊梁骨。事实的确是这样的,很多人骂康庄爹,骂那个女人,可骂声并没有给康庄带来多少帮助,他在街头流浪乞讨的时候,没有一个人肯来关心他一下,连狗都来欺负,冲着他汪汪乱吠,还追着他咬烂了他的裤腿。人们虽然同情他,但对他都是惊惧的,一看见走近,都躲得远远的。

康庄不记得有多久没吃饭了,饥饿和寒冷变成了绝望和仇恨,将他的心塞成一个破包:他恨命运,恨爹,恨“妖后”,恨她的两个儿子,恨世界上的每一个人,为什么他们能好好的活,偏他不能?他盼望世界来一场毁灭性灾难,让所有的人,都和他一样尝尽苦难的滋味。

初春的傍晚,春寒料峭,康庄斜靠在街角处的一棵大柏树下。这是一棵几百年的古柏,个人合抱不过来,是什么时候什么人栽种的,无人知晓。在岁月的长河中,它不止一次遭遇过,整个树冠被削去,新枝却又从树干旁长出来,繁茂的枝叶一条条向外伸展,花伞一般。更奇的是树下面的树干被雷火烧空,中间形成一个树洞,小孩子可以躲在洞里避风雨。现在,这个树洞成了他晚上睡觉的“家”。他靠在树身上,清冽的风增加了身上的寒冷和肚子里的饥饿,他觉得活不过今晚了,也许明天一早,就会有人来给他收尸。他悲壮地想,他死的样子一更加恐怖,一想到他能吓唬路人吓得哇哇乱叫,就有了报复的快意。最好让“妖后”和她的两个







子也看到,让他们天天做噩梦,反正吓死人不偿命的。

康庄睡着了。他梦到自己上了天国,赤身裸体浸泡在一片汪洋水域中,刺骨的凉意把他的骨头都冻住了,他的胳膊、腿、牙齿、身上的小零碎像枯树枝一截一截断掉了,他惊惧地发现自己变成了一截光秃秃的木棍。

康庄被人摇醒了。一个小男孩稚嫩的声音说:“哥哥你怎么不回家?这里多冷呀。”康庄苦笑:“我没有家。”“真可怜,哥哥是不是饿了?”康庄点头:“我有三天没吃饭了。”“哥哥等我,我来帮你。”他一阵风似地跑走了。

他被人涮过的次数太多了,这次八成还会如此吧?他一定会被家人阻拦,或者他转身就忘记了承诺,此时该在做他的游戏吧?康庄叹一口气,又想到死的问题,也许下一秒就死成了。一阵烤红薯的香气远远地传来。香气越来越近,已到了面前。

“哥哥你吃,这是我妈烤的,还热乎着呢。”小男孩热切地把烤红薯举到他面前。他接过那温暖的香气四溢的红薯,“小兄弟,谢……谢!”“哥哥,我还有东西给你,这是我的孙悟空面具,你戴上去要饭,就没人害怕你了。”一双胖乎乎的小手不容分说地将一张硬壳面具戴在他脸上,“哥哥,你成孙悟空了,你会很厉害的!”小男孩拍着巴掌笑着,一阵风似地跑走了。

康庄抚摸着面具,一行和着脓血的泪从黑洞洞的眼窝里滚出来,沾湿了面具。他突然嚎啕大哭起来,这是娘死后他第一次哭,凄厉的哭声扩散在夜空中,犹如下了一场雪粒子,落在每个人身上,每个人都会紧缩一下。他哭尽了委屈,把身体缩进树洞里,对自己说:“你一定要活下去!”

从那之后,康庄果真走得远远的,他到没有人认识他的地方,戴着孙悟空面具乞讨。好运气似乎是这张面具带来的,他戴着它上街,人们不再讥笑他,甚至还有小孩子羡慕地跟父母说:“看,那位哥哥戴着孙悟空多帅!我也要一个!”康庄对这个世界的恨意减少了,当别人给予他帮助时,他会礼貌地说一声谢谢,给人家鞠躬。

(节选,有删改)

16. 谈谈你对小说题目的理解。(3分)

---

---

---

17. 文中划横线的句子属于景物描写,请你说说它在小说中的作用。(4分)

---

---

---

---

18. 请你结合本文中“小男孩”和《我的叔叔于勒》中“若瑟夫”的形象,谈谈小说中塑造“暖色小孩”形象的意义。(6分)

---

---

---

---

---

---

---





下载学习资料 | 及时获取最新教育信息

官方网址: [www.tygdedu.cn](http://www.tygdedu.cn)



(三) 写作(40 分, 包括书写 5 分)

19. 习主席在十九大提出：“新时代要有新担当”；山西省第 15 届运动会开幕式以“表里新山河”为篇章；太原市也在为打造新的城市形象而做着方方面面的努力。作为新时代中的新一代，应该有新认识、新目标、新作为、新感悟。请以“新”为话题，写一篇不少于 600 字的文章。

要求:(1)题目自拟,文体不限。(2)不出现真实的人名、地名、校名。

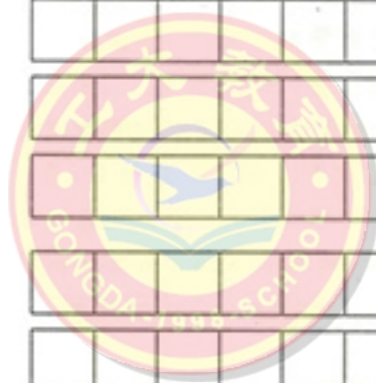
[illegible]





查考试成绩、答案 | 查备课笔记  
下载学习资料 | 及时获取最新教育信息

太原工大教育 官方微信号: tygdedu  
官方网址: www.tygdedu.cn



# 工大教育

400 字

做最感动客户的专业教育组织

更多教育资讯及教育动态，请关注工大教育官方网站

