



太原市 2016—2017 学年第一学期高一期末考试

语文试卷

第 I 卷 阅读题

一、现代文阅读（6 分，每小题 2 分）

阅读下面文字完成 1-3 题。

对于皇帝来说，治民先治吏，治吏即为治国。“惧宰官之不修，立监狱以董之；畏监督之容曲，设司察以纠之”。因而自秦始皇起，历朝历代开始构建视察群臣的监察制度。两汉时期，行政监察制度走向成熟。

汉代监察制度承袭于前代，又在其基础上丰富发展。在其发展过程中将中央监察大权一分为三，形成御史府、丞相司直、司隶校尉三足鼎立的局势；在地方行政监察系统中，又形成刺史—督邮—监乡五部这样的州、郡、县级监察单位，形成相对独立而对本级长官负责的监察体系。这样，汉代建立了中央和地方两大监察体系，形成了一个完整的行政监察网络。

汉初沿袭秦制，设立了御史府，并且作为汉代中央监察制度的主干，御史制度一直延续并发展下去。御史大夫掌管监察并担任副丞相，这样既便于协助丞相处理政务，又便于对丞相的监督。御史大夫设府，与丞相并称“二府”，共同管理国家事务。其属官一分为二，一是以御史丞为首，统领御史 30 人，协助御史大夫办理政务；二是以御史中丞为首，“在殿中兰台，掌图籍秘书，外督部刺史，内领侍御史员十五人，受公卿奏事，举劾按章”。御史有监督、监护、纠察、弹劾、选任、判决及终审、拘捕等极为广泛的任职和权力，其权力一度甚至超过丞相。汉成帝时，御史大夫改为大司空，与丞相（改为大司徒）、太尉（改为大司马）合成“三公”，但实际上监察之权反而被削弱。御史中丞正式成为由御史府改称的御史台的最高长官，位尊权重，如张汤任御史中丞时，“每朝奏事，语国家用。日旰，天子忘食，丞相取充位，天下事皆决汤”。

汉代行政组织外部另一重要监察单位为司隶校尉。司隶校尉最初是汉武帝临时设置审理“巫蛊”一案的治安警官，后来固定下来，转为京畿地区的常设监察官员。司隶校尉权限很广，主要监督京师及周边七个郡的文武百官。司隶校尉监察权的有效行使还有赖于其对两种权力的拥有，一是治安权，二是领兵权。治安权使之在不法官吏逮捕和平民百姓犯法者的逮捕上有了很大的权限支持，有力的服务于其监察权的行使。司隶校尉的身份颇具特殊性，它即是御史大夫的属官，又可以反过来监察御史大夫，表明它对皇帝负责的特殊地位。司隶校尉和御史成为

两汉平行的两个监察机关，形成双轨制的监察系统，从名义上讲二者都是隶属于行政之下，但实际上是皇帝领导下的独立职官系统。

丞相负责行政组织内部的监察工作。丞相府设丞相司直一职。司直的职责是在丞相的领导下进行行政组织的内部的监察，“掌佐丞相举不法”。因此，司直权责重，范围广，上至御史大夫，下至地方行政长官，都在监察范围之内，“莫胜为司直，郡国皆慎选举，三辅委输官不敢为奸”。

御史中丞、司隶校尉、丞相司直都是中央监察官员，但是三者互不统属。从品位上讲，丞相司直为最高，司隶校尉居其次，御史中丞为最低。但从具体运作来说，御史府、丞相司直、司隶校尉这三大监察机构互不统率，权力交叉，各自为政，三者各有分工，又互相牵制。使得汉代的中央监察机构出现互相制衡的多元化特点。

（选自吴启萌《汉代监察制度述评》，有删节）

1. 下列关于原文内容的表述不正确的一项是

- A. 中国历史上的统治者很早就认识到对官员实行监察重要性，秦代就已构建监察制度，发展到两汉时期这一制度已经逐渐走向成熟。
- B. 汉代建立的地方监察体系各级单位既相对独立又对于本级长官负责，与中央体系一起建立起相比前代更加进步完善的行政监察体系。
- C. 中央监察大权集于一家的局势在过去本来就存在，后来将其一分为三则是汉代统治者对前代监察制度继承和发展的结果。
- D. 御史中丞作为御史府的属官位尊权重，不仅“掌国籍秘书”“督部刺史”，并且“受公卿奏事，举劾按章”权利一度甚至超过丞相。

参考答案：D(共2分)

答案解析：权力一度超过丞相的是御史，不是御史中丞。

2. 下列理解和分析不符合原文意思的一项是

- A. 秦汉时期的监察制度是一脉相承的，御史制度就是沿袭秦制，并一直延续并发展的，成为汉代中央监察制度的主干力量
- B. 汉初御史大夫和丞相是“二府”的主要负责人，共同管理国家事务，御史大夫虽然作为副丞相是丞相的助手，但对丞相有监督权。
- C. 司隶校尉作为汉代行政组织外部的重要监察单位，拥有广泛的权限，其中的治安权和领兵权，使其监察权行使的有效性得到提升。
- D. 丞相是丞相府所设，再行政组织的内部现时行使监察权，在成像的领导下，其主要职责是监督丞相的不法行为，所以权责很大。

参考答案: D(共 2 分)

答案解析: “主要职能是监督、检举丞相的不法行为”错误地理解了“掌佐丞相举不法”的意思。

3. 根据原文内容下列说法不正确的一项是

- A.秦始皇通过郡县制来管理统一的中国,但是当时并没有建立起来相应的地方行政监察系统,直到汉代才有了州、郡、县级监察单位
- B.刘各升为县尉,求谒督邮不成,愤而杖督邮二百后弃官亡命,陶渊明身为县令,不愿为五斗米折腰迎接督邮,说明当时督邮权势大于县官。
- C.丞相司直是丞相府这个行政组织内部具体执行监察职能的官员,可以对汉代的郡国和京畿三辅选送官员的态度形成影响。
- D.隶属于三个部门的中央监察官员在品位上有高低,但是在具体运行中却又可以相互牵制,形成汉代监察机构相互制衡的多元化特点。

参考答案: A(共 2 分)

答案解析: “没有建立起来相应的地方行政监察系统”在原文中没有依据。

二、古代诗文阅读(26分)

(一)文言文阅读(15分)

阅读下面的文言文完成4—7题。

刘琨,字越石,中山魏昌人,汉中山靖王胜之后也。琨少得俊朗之目,与范阳祖逖俱以雄豪著名。时征虏将军石崇河南金谷涧中有别庐,冠绝时辈,引致宾客,日以赋诗。琨预其间,文咏颇为当时所许。年二十六,为司隶从事。太尉高密王泰辟为掾,频迁著作郎、太学博士、尚书郎。永嘉元年,为并州刺史。时东嬴公腾自晋阳镇邺,并土饥荒,百姓随腾南下,余户不满二万,寇贼继横,道路断塞。琨募得千余人,转斗至晋阳。府寺焚毁,僵尸蔽地,其有存者,饥羸无复人色,荆棘成林,豺狼满道。琨翦除荆棘,收葬枯骸,造府朝,建市狱。寇盗互来掩袭,恒以城门为战场,百姓负盾以耕,属鞬而耨。琨抚循劳徕,甚得物情。在官末期,流入稍复,鸡犬之音复相接矣。建武元年,琨与幽州刺史鲜卑段匹磾讨石勒,进屯固安,以俟众军。匹磾从弟末波纳勒厚赂,独不进,乃沮其计。琨、匹磾以势弱而退。匹磾奔其兄袁,琨遣世子群送之,而末波率众要击匹磾而败走之,群为末波所得。末波厚礼之,许以琨为幽州刺史,共结盟而袭匹磾,密遣使贻群书请琨为内应,而为匹磾逆骑所得。时琨别屯故征北府小城,不之知也。因来见匹磾,匹磾以群书示琨曰:“意亦不疑公,是以白公耳。”琨曰:“与公同盟,志契王室,仰凭威力,庶雪国家之耻。若儿书密达,亦终不以一子之故负公忘义也。”匹磾雅重琨,初无害琨志,将听还屯。其中弟叔军好学有智谋,为匹磾所信,谓匹磾曰:“吾胡夷耳,所以能服晋人者,畏吾众也。今我骨肉构祸,是其良图之日,若有奉琨以起,吾族尽矣。”匹

碑遂留琨。后缙之，时年四十八。琨少负志气，有纵横之才，善交胜己。在晋阳，常为胡骑所围数重，城中窘迫无计，琨乃乘月登楼清啸，贼闻之皆凄然长叹，中夜奏胡笳，贼又流涕歔歔，有怀土之切，向晓复吹之，贼并弃围而走。子群嗣。

4. 下列加点词语解释不正确的一项是（2分）

- A. 太尉高密王泰辟为掾 辟：征召
 B. 恒以城门为战场 恒：经常
 C. 与公同盟，志奖王室 奖：鼓励
 D. 庶雪国家之耻 庶：希望

参考答案：C（奖，辅佐，帮助）

5. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（2分）

- A. 琨乃乘月登楼/清啸贼闻之/皆凄然/长叹中夜/奏胡笳/贼又流涕歔歔/有怀土之切/向晓复吹之/
 B. 琨乃乘月登楼/清啸贼闻之/皆凄然长叹/中夜奏胡笳/贼又流涕/歔歔有怀土之切/向晓复吹之/
 C. 琨乃乘月登楼清啸/贼闻之/皆凄然/长叹中夜/奏胡笳/贼又流涕歔歔/有怀土之切/向晓复吹之/
 D. 琨乃乘月登楼清啸/贼闻之/皆凄然长叹/中夜奏胡笳/贼又流涕歔歔/有怀土之切/向晓复吹之/

参考答案：D

6. 下列对原文有关内容的分析与概括不正确的一项是（2分）

- A. 刘琨是汉朝中山靖王刘胜的后裔，年轻时便风采俊朗和范阳人祖逖都有雄豪之名，文采为当时人所称道，很早便跻身官场。
 B. 东嬴公司马腾移镇郿城后，晋阳民生凋敝，盗贼横行，刘琨到任后治理有方，深得百姓爱戴，在他任职的后期，社会逐渐安定。
 C. 当段匹磾把刘琨儿子的信拿给刘琨看时，刘琨表示绝不会因为一个儿子的缘故而忘义背叛，段匹磾对他非常敬重。
 D. 刘琨有大志，有智谋，在被胡兵围困的时候，采用奏胡笳的计策使敌军生怀乡之情，导致敌人军心动摇，最终撤围而去。

参考答案：B（未期，不满一年，不是后期的意思）

7. 把文中划线的句子翻译成现代汉语。（6分）

- （1）匹磾从弟末波纳勒厚赂，独不进，乃沮其计。

(2) 时琨别屯故征北府小城，不之知也。

参考答案：(1) 段匹磾的堂弟末波接受了石勒的丰厚的贿赂，独独不肯出发，就破坏（阻止）了这次计划。

（“纳”“沮”各1分，大意1分）

(2) 当时刘琨另外驻扎在过去的征北府小城，不知道这事。

（“别”“不之知”各1分，大意1分）

8. 把下面《兰亭集序》中的句子翻译成现代汉语（3分）

所以游目骋怀，足以极视听之娱，信可乐也。

参考答案：用来纵展眼力，开畅胸怀，足够来极尽视听的乐趣，实在值得快乐。

（“所以”“信”各1分，大意1分）

(二) 古代诗歌阅读（6分）

阅读下面的宋诗，完成9-10题。

薛氏瓜庐

赵师秀

不作封侯念，悠然远世纷。

惟应种瓜事，犹被读书分。

野水多于地，春山半是云。

吾生嫌已老，学圃未如君。

9. 第三联描写了怎样的景象？有怎样的作用？请简要分析。（3分）

参考答案：野水多、山多云，描写了一幅远离尘世的自然图景。（2分）

烘托出隐士的情怀。（1分）

答案解析：结合意象，概括画面特点。

10. 薛氏是怎样一个人？表达了诗人的什么情感？（3分）

参考答案：薛氏是一名不慕功名、追求田园生活的隐士。（2分）